

weiter tragen

Freundesbrief Juli 2026

Ausgabe 1/2026

Bald erhältlich: "Herr der Ewigkeit"

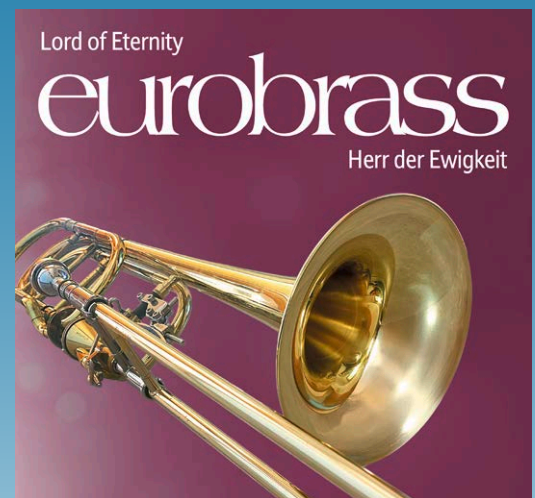
Jedes Jahr erwarten wir voller Freude unsere Konzerttournee. Wir freuen uns auf die Musik, auf die Gemeinschaft im Ensemble und auf die wertvollen Begegnungen mit Menschen aus dem Publikum. Aber dieses Jahr haben wir einen weiteren Grund zur Vorfreude: Im Laufe der Konzerttournee 2026 werden wir auch eine neue CD aufnehmen.

Dieses Aufnahmeprojekt liegt uns schon lange am Herzen. Es wurde ursprünglich für 2020 geplant, aber Corona und andere Projekte kamen dazwischen. Deswegen können wir es erst dieses Jahr verwirklichen. "Herr der Ewigkeit" ist unsere erste CD seit 2018 und die erste seit 2014 mit neu aufgenommenen Stücken. Die Musik auf diesem Album umfasst eine Zeitspanne von 400 Jahren, vom 17. bis zum 21. Jahrhundert. Allerdings umfasst der rote Faden, der sich durch die Werke durchzieht, eine noch größere Zeitspanne: von der Schöpfung bis hin zur Ewigkeit. In den meisten Stücken geht es jedoch um die Momente dazwischen: die Momente, aus denen unser Leben auf der Erde besteht. Mit der Stückauswahl möchten wir daran erinnern: Der Gott, der Himmel und Erde schuf und über die Ewigkeit regiert, interessiert sich auch für uns. Er schuf Schönheit, die wir genießen dürfen. Er schenkt uns Licht und Hoffnung. Er tröstet, ermutigt und stärkt uns. Mit dieser CD laden wir Sie ein, den Gott zu erleben, der in jedem Moment gegenwärtig ist: den Herrn der Ewigkeit.

Die neue CD wird ab Herbst 2026 erhältlich sein, aber man kann schon ab Juli CDs vorbestellen. Bis zum 1. Oktober bieten wir sogar einen besonderen Tourneepreis von je 15 € zzgl. Versandkosten an. Das Bestellformular findet man ab 1. Juli auf eurobrass.de/musik.

Wir freuen uns riesig darauf, Ihnen endlich eine neue CD präsentieren zu können. Aber unsere Tournee besteht nicht nur aus Aufnahmetagen: Wir spielen diesen Sommer auch 13 Konzerte in 5 Bundesländern. Das erste Konzert findet wie gewohnt in der wunderschönen St. Martin Kirche in Heilbad Heiligenstadt statt. Von dort reisen wir in den Süden, mit Konzerten in Thüringen und Bayern. Nach unseren Aufnahmetagen fahren wir in Richtung Schwarzwald, um zwei Konzerte am Vereinssitz in Königsfeld zu spielen. Nach diesen Konzerten reisen wir wieder in Richtung Norden, um die Tournee im Frankfurter Raum abzuschließen.

Wir freuen uns sehr auf alles, was für den kommenden Sommer geplant ist. Gleichzeitig beten wir, dass die Auswirkungen unserer Sommereinsätze über den Sommer hinaus Bestand haben – dass Gott unsere Konzerte, unsere Begegnungen mit anderen und diese CD lange gebraucht, um Menschen zu ermutigen, zu stärken und zu segnen.



Tourneepplan 2026

23.07. 37308 Heilbad Heiligenstadt

24.07. 98587 Steinbach-Hallenberg

25.07. 90574 Roßtal

26.07. 90574 Roßtal (Gottesdienst)

26.07. 86637 Wertingen

27.07. 74595 Langenburg

28.07. CD-Aufnahme (4 Tage)

01.08. 91710 Gunzenhausen

02.08. 91710 Gunzenhausen (Gottesdienst)

02.08. 86609 Donauwörth

03.08. 73553 Alfdorf-Hellershof

04.08. 72131 Ofterdingen

05.08. 78126 Königsfeld

06.08. 78126 Königsfeld

07.08. 75210 Keltern-Ellmendingen

08.08. 55543 Bad Kreuznach

09.08. 55122 Mainz (Gottesdienst)

09.08. 64342 Seeheim-Jugenheim

weiter getragen

Seit der Gründung von eurobrass 1978 waren viele Musiker Teil des Ensembles. Immer gab es jemanden, der jemand anderem von eurobrass erzählt hat. Die Hornistin Kim Rooney Hagelstein ist Teil dieser Geschichte. Sie ist Jahrgang 1979 und lebt mit ihrem Mann und zwei Kindern in Waco, Texas. Sie hat am Konservatorium der Universität von Cincinnati promoviert, spielt heute zweites Horn im Waco Symphony Orchester und ist Solohornistin im Temple Symphony Orchester. Daneben ist sie Professorin für Horn und Blechbläserkammermusik am McLennan Community College, begleitet die Geigenkonzerte ihrer Tochter am Klavier und spielt regelmäßig das Turmglockenspiel (Carillon) ihrer Kirche.



Eine Kommilitonin an der Universität von Missouri spielte 1999–2001 bei eurobrass und teilte ihre tollen Erfahrungen mit mir. Später habe ich Co-Leiter Chris Woods kennengelernt und mich sehr gefreut, 2002 selber zum ersten Mal mitzuspielen. Bis heute war ich mit Unterbrechungen bereits zehn Mal mit eurobrass auf Tournee.

Andere Profi-Ensembles versuchen, mit möglichst wenigen Proben ein einigermaßen passendes Niveau zu erreichen. Die Mitglieder von eurobrass jedoch verbringen bewusst Zeit miteinander bei Andachten, mit Gebet und Gemeinschaft und natürlich beim Reisen. Wir üben die ganze Tournee über, immer mit dem Ziel, als Ensemble besser zu werden. Das prägt die Beziehungen untereinander und verbindet uns sehr stark.

Musikalisch ist eurobrass ein Beispiel dafür, was möglich ist, wenn sich außergewöhnliche Musiker beharrlich und demütig dem Ziel hingeben, das Musizieren immer weiter zu verfeinern. Geistlich jedoch zeigt eurobrass was geschieht, wenn du eine Pause einlegst, Zeit nimmst zu reflektieren, dich über den Glauben austauschst und über Gottes Werk staunst, besonders sein Werk durch Musik. In diesem Rahmen werden lebenslange Freundschaften geschlossen.

Anstatt also nur einen guten Eindruck von uns beim Publikum zu hinterlassen, ist es meine Hoffnung, dass eurobrass auch in Zukunft das geistliche Wachstum seiner Musiker weiterhin fördert, während es Musik von höchster Qualität spielt, die das Publikum auf Gott hinweist — ein Geben und Nehmen auf allen Ebenen.

Und die Geschichte geht weiter. Vor ein paar Jahren durfte ich eurobrass eine meiner Studentinnen empfehlen, die im Sommer 2026 sogar schon ihre dritte Tournee mit eurobrass absolvieren wird. Es ist eine Freude, diese Erfahrungen an die nächste Generation toller Menschen und Musiker weiterzugeben.

Gebetsanliegen

Danken Sie Gott...

- ...für die 12 Musiker, die ihre Zusage für die Konzerttournee 2026 gegeben haben, und für die Kirchengemeinden und Posaunchöre, die Konzerte veranstalten.
- ...für die verschiedenen Einsätze mit Posaunchören und anderen Blechbläsern, die Angie, Kathryn und Ben in diesem Jahr schon durchführen konnten.

Beten Sie...

- ...für die Logistik der kommenden Tournee: dass Flüge rechtzeitig ankommen, dass reservierte Mietwagen bereit stehen, und dass Gott unser Reisen bewahrt.
- ...dass wir 12 Teammitglieder ein gutes Miteinander erleben, bei dem Geschlossenheit auf den persönlichen, musikalischen und geistlichen Ebenen entsteht.
- ...für Kraft, Fleiß, Energie und Konzentration sowohl für die Tournee als auch für die herausfordernden Aufnahmetage.

Impressum

"weiter tragen" erscheint 2-mal jährlich und kann kostenlos auf unserer Internetseite oder per E-Mail abonniert werden. Wer den Newsletter nicht mehr erhalten möchte, kann ihn jederzeit auch abbestellen - eine kurze Nachricht genügt.

eurobrass e.V.
Vorsitzende: Angie Hunter
Bergstr. 11, 78126 Königsfeld
Tel: +49 (0) 7725/1434
eurobrass@eurobrass.de, www.eurobrass.de
Verantwortliche Redaktion: Kathryn Cheney
Layout: Mark Stephan

eurobrass e.V. ist ein überkonfessionelles Werk, das auf der Basis der Deutschen Evangelischen Allianz arbeitet. Der gemeinnützige Verein ist eingetragen beim Vereinsregister Freiburg, VR 601366.

Sparkasse Schwarzwald-Baar
BLZ 694 500 65, Kto. 150997321
IBAN: DE04 6945 0065 0150 9973 21
BIC: SOLA DE 51 VSS

Adressen und Spenden werden mit EDV verwaltet. Unsere Datenschutzerklärung können Sie auf www.eurobrass.de lesen.