

Konzerttournee 2025

Mit dem Schlusstück unseres diesjährigen Konzertprogramms wollten wir ein Bild von Gottes Reich hervorrufen. In diesem Reich dürfen alle, die an Jesus glauben, Platz nehmen; Menschen aus allen möglichen Hintergründen und Lebenssituationen werden Gott gemeinsam mit Freude loben.

Auf vielerlei Art und Weise war die Konzerttournee 2025 ein Vorgeschmack auf dieses Reich voller Freude. Die 12 Musikerinnen und Musiker, die unser Ensemble bildeten, kommen aus unterschiedlichen Hintergründen und haben unterschiedliche Lebenserfahrungen. Trotzdem wurden wir zu einem Team mit dem gemeinsamen Ziel, Gott durch Musik zu loben.

Die gleiche Vielfalt war bei unserem Publikum in noch größerem Ausmaß zu sehen. Junge und alte Menschen, gebürtige Deutsche und Einwanderer, Menschen bei ihrem ersten eurobrass Konzert und andere, die jedes Jahr eines unserer Konzerte besuchen. Jeden Abend kamen diese so unterschiedlichen Menschen, hörten zu und wurden berührt. Durch ihr Feedback haben wir erfahren, dass sie sowohl die Musik als auch die Botschaft geschätzt haben:

„Vielen, vielen mega herzlichen Dank für euer wunderbares Programm, das uns sehr berührt hat, noch immer nachklingt und einfach Herzen und Ohren berührt hat!“

„Man merkt, dass ihr nicht „nur“ Musiker seid, sondern auch Geschwister im Glauben.“

„Ich fühlte mich wie im Himmel.“



Solche Reaktionen sind für uns der Beweis, dass Gott unsere Musik benutzt, Herzen zu berühren und Menschen zu ermutigen. Wir sind dafür sehr dankbar und beten, dass durch unsere Arbeit noch mehr Menschen eines Tages in Gottes Reich Platz nehmen werden.

Gezielt: Unterstützung

In den letzten Ausgaben unseres Freundesbriefs haben wir die Ziele unseres Vereins unter die Lupe genommen. Warum sind uns diese Grundsätze wichtig? Wie setzen wir sie praktisch um? In dieser Ausgabe kommen wir zu unserem fünften und letzten Ziel: Durch Zusammenarbeit und nach Möglichkeit finanzielle Zuwendung unterstützen wir die Arbeit von anderen, uns nahe stehenden Werken in Deutschland.

Wir sind fest davon überzeugt, dass eurobrass eine wichtige Rolle in Gottes Reich spielt. Wir spielen Konzerte und arbeiten mit Posaunenchorern und ihren Mitgliedern mit dem Ziel, dass Menschen Jesus näher kommen. Viele Menschen und Organisationen unterstützen unsere Arbeit, indem sie ehrenamtlich mitarbeiten oder Geld spenden. Ohne sie wäre die Arbeit von eurobrass nicht möglich.

Allerdings ist es uns auch bewusst, dass wir nicht alleine sind in unserem Dienst im Reich Gottes. Es gibt viele andere christliche Organisationen, die auch mit Freude und Hingabe in Gottes Reich tätig sind. Sie bieten christliche Bildung an, veröffentlichen christliche Medien und erledigen viele andere Aufgaben mit dem Ziel, dass Menschen Jesus näher kommen. Wie wir brauchen auch diese Organisationen Unterstützung, um ihre Aufgaben in Gottes Reich zu erfüllen. Ihr Ziel ist unser Ziel. Ihr Dienst ist unser Dienst. Und wir unterstützen gerne ihre Arbeit, sei es durch Spenden oder durch praktische Zusammenarbeit. Es freut uns sehr, gemeinsam mit diesen Organisationen an Gottes Reich hier auf der Erde zu bauen.

Eine Liste von manchen Organisationen, die wir gerne unterstützen, kann man unter eurobrass.de/links finden.

weiter getragen

Als Pastor, Missionar und Trompeter hat er schon viele Reisen absolviert, darunter acht Tourneen in Israel, wo er auch Schofar geblasen hat. Brian Leicht aus Frisco, Texas, Jahrgang 1962, ist verheiratet mit Bonnie, hat drei erwachsene Söhne und eine Enkelin. Er hat ein Masterstudium für Trompete absolviert, singt immer wieder in Chören, stand schon als Colonel Pickering in „My Fair Lady“ auf der Bühne und spielt sowohl in klassischen als auch in Jazzorchestern. Was eurobrass so einzigartig macht, bringt der Theologe präzise auf den Punkt.



Generell sind Musiker stark fokussiert auf Leistung und Exzellenz. Die Musiker von eurobrass jedoch kommen wegen ihres Glaubens an Jesus zusammen, und sie bilden mit Freude und guter Laune eine tiefe Gemeinschaft. Gute Musik ist tief erfüllend, aber eurobrass „trägt weiter“, in jeder Hinsicht. Während einer Tournee lernen wir zum Beispiel den Hintergrund jedes Teammitglieds kennen, entdecken, wie Jesus in unserem Leben gewirkt hat, und begegnen Gläubigen in deutschen Gemeinden, die intensive Momente der Anbetung zu schätzen wissen. eurobrass lenkt die Aufmerksamkeit der Musiker und Zuhörer auf den Heiland.

Die CD-Aufnahmen 1996, als wir „Psalm XIX“ und „Stern, auf den ich schaue“ eingespielt haben, waren für mich besonders bedeutsam. Ich erinnere mich noch gut an die Begeisterung und das Hochgefühl dieser Aufnahmetage, die in eine wichtige Zeit in meinem Leben fielen: das Jahr meiner Hochzeit, in dem ich auch überlegt habe, wie ich Gott mit meinem Leben dienen sollte.

Von eurobrass gehört hatte ich von Dr. Chris Woods selbst, mit dem ich schon seit den 80er Jahren befreundet bin. Als ich mich 1992 mit ihm und Jack George auf meine erste eurobrass-Tournee vorbereitet habe, war ich voller Vorfreude. Wir haben ein Konzert organisiert, um Geld für die Reise zu sammeln. Wenn ich mich recht erinnere, kamen zum Konzert nur drei Zuhörer, darunter Jacks Mutter. Aber trotz dieses

bescheidenen Anfangs war ich nur ein paar Jahre später auf Tournee. Und dabei wurde ich oft überwältigt: wie das eurobrass-Publikum Blechbläsermusik und Anbetung schätzt, die Schönheit deutscher Kirchen, der reiche musikalische Klang, die Verbindung unter den Musikern und das Vorrecht, Teil einer solchen Gemeinschaft zu sein.

So ist es mein Wunsch, wie für jeden christlichen Dienst, dass auch eurobrass immer kraftvoll und „salzig“ bleiben möge, im musikalischen Ausdruck ebenso wie in der Verkündigung des Evangeliums, mit starker Überzeugung und in Liebe.

Gebetsanliegen

Danken Sie Gott für...

- ...eine gelungene, segensreiche Tournee 2025.
- ...die vielfältigen Gelegenheiten, die Gott uns schenkt, um zu musizieren, Menschen zu ermutigen und unsern Glauben zu bezeugen.

Beten Sie für...

- ...unsere Arbeit mit Posaunenchören und ihren Mitgliedern: die Workshops, Proben, Unterrichtsstunden und anderen Einsätze, die wir durch das ganze Jahr durchführen.
- ...die Planung der Konzerttournee 2026 und der dazu gehörenden CD-Aufnahme.

Impressum

"weiter tragen" erscheint 2-mal jährlich und kann kostenlos auf unserer Internetseite oder per E-Mail abonniert werden. Wer den Newsletter nicht mehr erhalten möchte, kann ihn jederzeit auch abbestellen - eine kurze Nachricht genügt.

eurobrass e.V.
Vorsitzende: Angie Hunter
Bergstr. 11, 78126 Königsfeld
Tel: +49 (0) 7725/1434
eurobrass@eurobrass.de, www.eurobrass.de
Verantwortliche Redaktion: Kathryn Cheney
Layout: Mark Stephan

eurobrass e.V. ist ein überkonfessionelles Werk, das auf der Basis der Deutschen Evangelischen Allianz arbeitet. Der gemeinnützige Verein ist eingetragen beim Vereinsregister Freiburg, VR 601366.

Sparkasse Schwarzwald-Baar
BLZ 694 500 65, Kto. 150997321
IBAN: DE04 6945 0065 0150 9973 21
BIC: SOLA DE S1 VSS

Adressen und Spenden werden mit EDV verwaltet. Unsere Datenschutzerklärung können Sie auf www.eurobrass.de lesen.